

DWORK

WORK • APPLICATION





JIVORK +
Arnold Maximilian
Kontaktlisten

Name: Arnold Maximilian
Straße: Beispielstraße 5
Ort: 89762 Exempeldorf
Telefon: 02163 992636
E-Mail: arnold@max.com

JIVORK +
Umsatz
Jahr

JIVORK +
Einstellungen
Einmessen

JIVORK +
Rechnungen
Rechnung-Auftrag1.pdf

JIVORK +
Kalender
Termin

Datum: 14. 11. 2016
Uhrzeit: 07:00 bis 10:00

JIVORK +
Termin
Uhrzeit

Kunde: A Arnold M.
Auftrag: 1
Erledigt:

JIVORK +
Einstellungen
Connect®

Kunde: Arnold Maximilian
Auftrag: Ackermann Horst
Bauer Sascha
Becker Nils
Einmessen

JIVORK +
Einstellungen
Einmessen

JIVORK +
Sägewerk Holzler
Drucken
E-Mail senden



JIVORK +
Auftrag 1
Schnittmaße Stückliste

Bluetooth ein
Connect® ein

JIVORK +
Einmessen
Arnold, Auftrag 1

JIVORK +
Auftrag
Auftrag 1
Einmessen

JIVORK +
Arnold Maximilian
Rechnungen

Stamm	Länge	Durchm	FM
1	6	0,55	1,425
2	5	0,54	1,405
3	4	0,53	1,385
4	6	0,59	0,777
5	5	0,51	1,021
6	4	0,45	1,041
7	4	0,71	1,856
8	8	0,32	0,643

Schnittmaße

A	120 x 120 x 3500
B	100 x 140 x 4000

Stückliste

A	80
B	100

Manuell Connect®

Stamm	Länge	Durchm	FM
1	6	0,55	1,425
2	5	0,54	1,405
3	4	0,53	1,385
4	6	0,59	0,777
5	5	0,51	1,021
6	4	0,47	1,041
7	4	0,71	1,856
8	8	0,32	0,643

JIVORK +
Einstellungen

JIVORK +
Rechnung-Auftrag1.pdf
Rechnung-Auftrag2.pdf
Rechnung-Auftrag3.pdf
Rechnung-Auftrag4.pdf
Rechnung-Auftrag5.pdf

JIVORK +
Umsatz
Woche

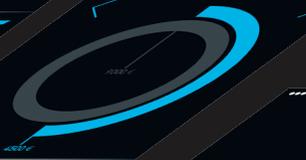
Kalenderwoche: 46
Jahr: 2016

	MO	DI	MI	DO	FR	SA
10/2016						
11/2016						
12/2016						
01/2017						
02/2017						
03/2017						
04/2017						
05/2017						
06/2017						
07/2017						
08/2017						
09/2017						

JIVORK +
Arnold Maximilian
Auftrag 1

JIVORK +
Umsatz
Benutzerkonto

JIVORK +
Arnold Maximilian
Holzlisten



Schnittmaße Stückliste
Holzmenge: 36 FM
Holzart: Fichte
Erledigt: NEIN
Datum: 18.12.2016

JIVORK +
Aufträge
Arnold Maximilian

JIVORK +
Auftrag 1
Auftrag 2
Auftrag 3
Auftrag 4
Auftrag 5

JIVORK +
Umsatz
Monat

JIVORK

JIVORK AZ
Arnold Maximilian
Ackermann Horst

JIVORK +
Aufträge
Arnold Maximilian

JIVORK +
Kunde
Arnold Maximilian



Rechnungen



Michael Baumgärtel
Mediendesign Semester 3
01159015
Hochschule Hof
Campus Münchberg

- 4 > Einleitung / Konzept
- 6 > Persona
- 10 > Stakeholder Map
- 12 > Customer Journey
- 16 > Moodboard
- 18 > Appdetails
- 20 > Arbeitsablauf
- 24 > Wireframes
- 32 > Farbe / Schrift
- 36 > Icons
- 42 > Bedienung Screens



4

Konzept

DWORK (digital work) ist eine App, die es mittelständischen Unternehmen erleichtern soll, deren Arbeitsprozess zu digitalisieren und damit zu vereinfachen.

Viele Unternehmen in dieser Größenordnung können sich teure Softwares für Planung und Prozessabwicklung einfach nicht leisten, auch besteht nach wie vor die Barriere vieler Handwerker gegenüber dem Digitalisieren, da diese Softwares meist unübersichtlich und kompliziert sind, hinzu kommt, dass man viel Einarbeitungszeit benötigt. Das alles soll mit DWORK einfacher, schneller und unkomplizierter funktionieren. Fast jeder besitzt heute ein Smartphone, kann damit umgehen und hat es fast immer bei sich. Warum also nicht auch damit arbeiten? Mit einem Gerät, das mir schon vertraut ist und ich mich darauf nicht erst einarbeiten muss. Erweiterbar mit einem PC-Programm, das sich über eine Cloud mit dem Smartphone verbindet, hat man sofort die Daten aus der Firma oder außerhalb beim Kunden, an einem Platz und kann sie vom Büro oder seinem Smartphone einsehen. Dinge die am PC geändert werden sind sofort auf dem Smartphone sichtbar und anders herum funktioniert das natürlich auch. Kundendaten können angelegt, Ter-

mine geplant und strukturiert und den Kunden Bescheid gegeben werden, wann ihr Auftrag erledigt wurde. Durch das Arbeiten mit DWORK wird enorm an Arbeitszeit gewonnen, da die App sämtliche zeitaufwändigen Dinge in der Firma übernimmt, wie zum Beispiel das Schreiben von Rechnungen am Ende des Monats. Ein Mal alle Daten des Kunden und des Dienstleisters eingegeben, errechnet die App automatisch alle relevanten Parameter und erledigt sogar den Postverkehr, indem automatisch Kunden eine E-Mail mit der Rechnung erhalten.

Es kann sogar möglich sein, ein Netzwerk mit Firma, Kunden und Zulieferern zu gestalten, sodass der Arbeitsablauf noch schneller voran geht. Der Kunde kann über die App bestellen, der Dienstleister richtet den Auftrag ein und der Zulieferer sieht dann automatisch, welches Material für diesen Auftrag benötigt wird, ob der Dienstleister davon noch etwas hat oder ob geliefert werden muss.

In meiner Arbeit habe ich mich auf das Thema Holz und speziell den Arbeitsprozess in einem mittelständischen Sägewerk konzentriert. Ich bedanke mich hier auch noch ein Mal recht herzlich beim Sägewerk Reichel in Bischofsgrün, mit dem ich super zusammenarbeiten konnte und einen sehr guten Einblick in den Ablauf innerhalb der Firma erlangen konnte.



Persona



Manfred Müller
46
ländlicher Raum
Sägewerkinhaber

Anliegen:

- Arbeitsprozess optimieren
- Arbeitsprozess digitalisieren
- Arbeitsprozess beschleunigen
- „Papierkram“ minimieren
- Kundenfreundlicher werden



Holger König
54
ländlicher Raum
Holzverkäufer

Anliegen:

- Arbeitsprozess optimieren
- Übersicht über Kunden
 - Bedarf / Nachfrage
- Arbeitsprozess beschleunigen

Persona

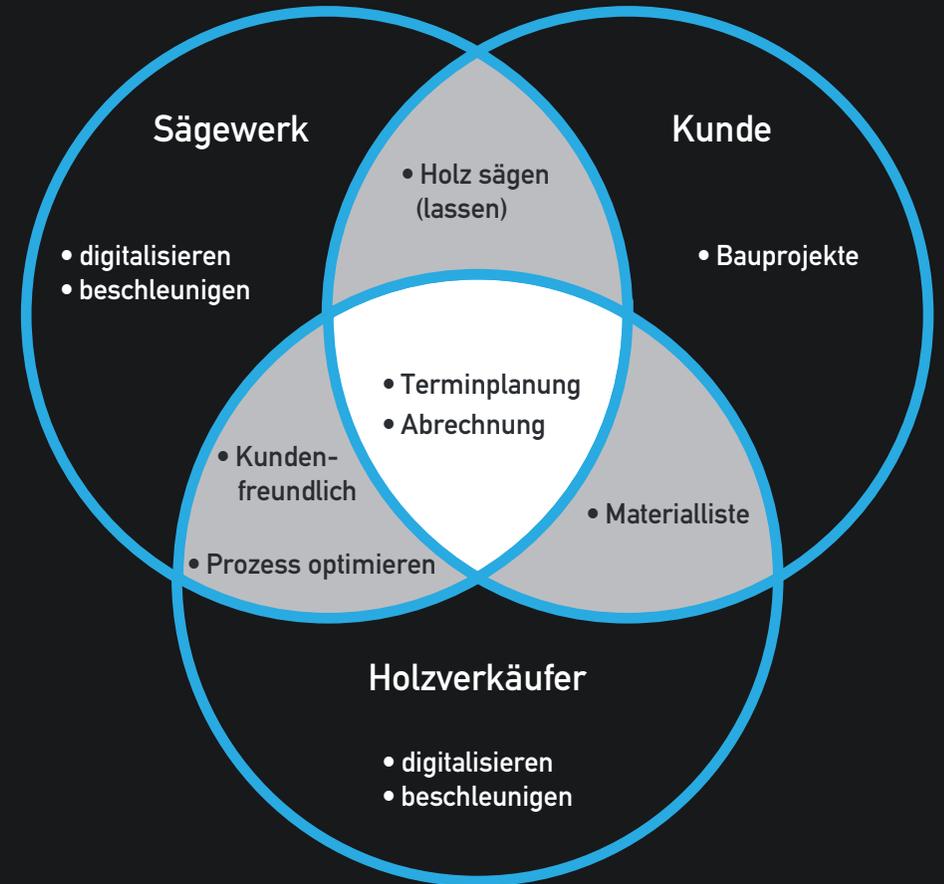


Heinz Männel
67
ländlicher Raum
Waldbesitzer

Anliegen:

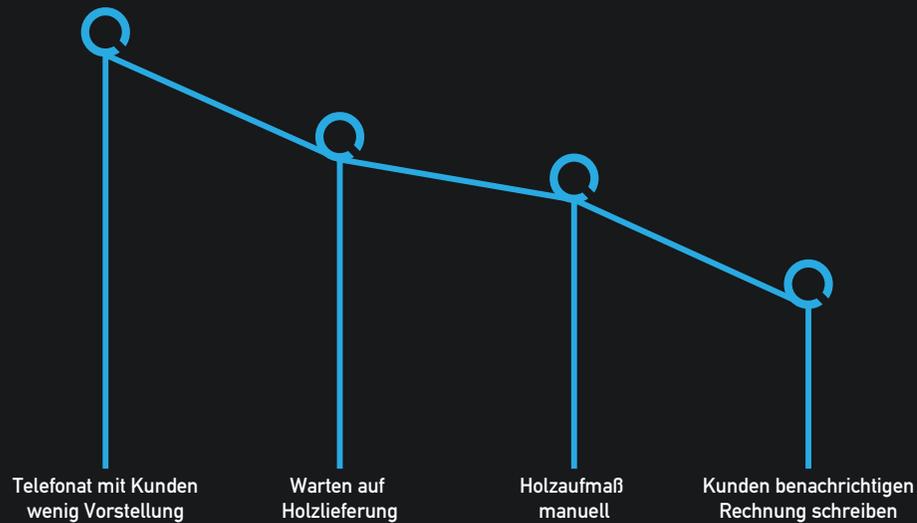
- **Hat eigenen Wald**
- **möchte Scheune bauen**
- **will eigenes Holz verwenden**
- **will Termin wissen**
- **will wissen, wann Holz abholbereit ist**

Stakeholder Map

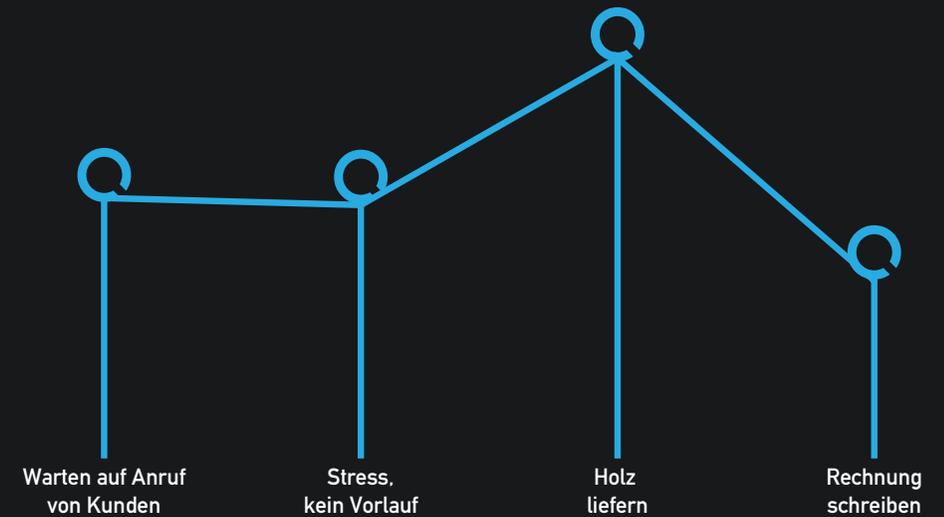


Customer Journey

Sägewerkinhaber



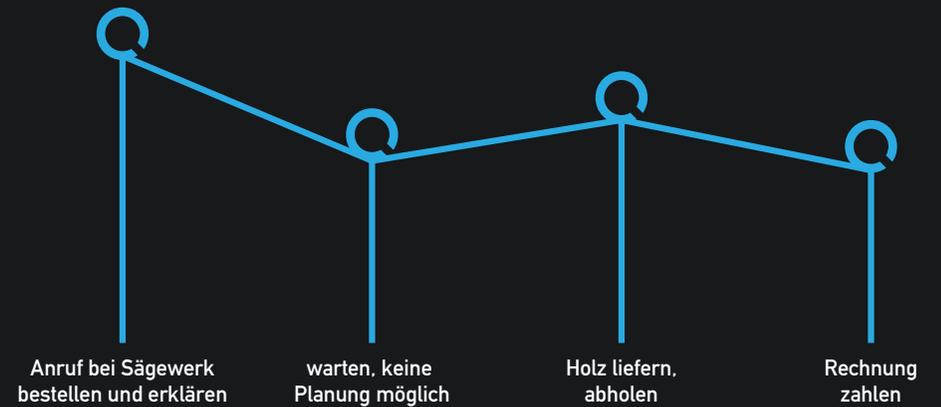
Holzverkäufer





Customer Journey

Kunde



Moodboard



18

Appdetails

- **Arbeitsablauf**
- **Wireframes**
- **Farbe / Schrift**
- **Icons**
- **Bedienung / Screens**

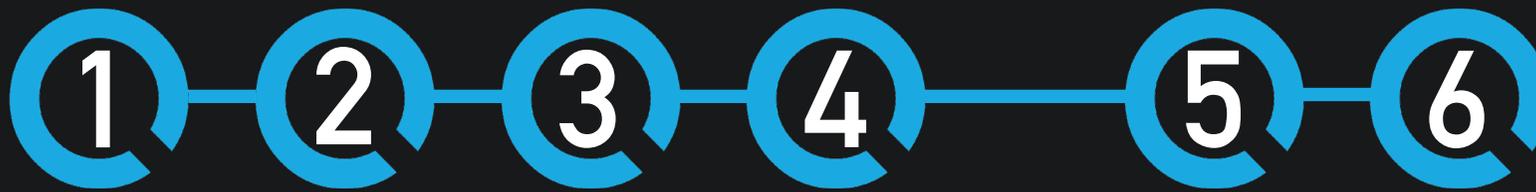
Arbeitsablauf

ohne **DWORK**



Arbeitsablauf

mit **DWORK**



Auftrag
Annahme

per Telefon
oder App

Holz-
einkauf

oder Holz
bereits
vorhanden
(Lieferant)

Aufmaß

- digitales
Werkzeug
- manuell

Sägen

Packen

Kunde wird
durch App
autom. be-
nachrichtig

Liefern /
Abholung

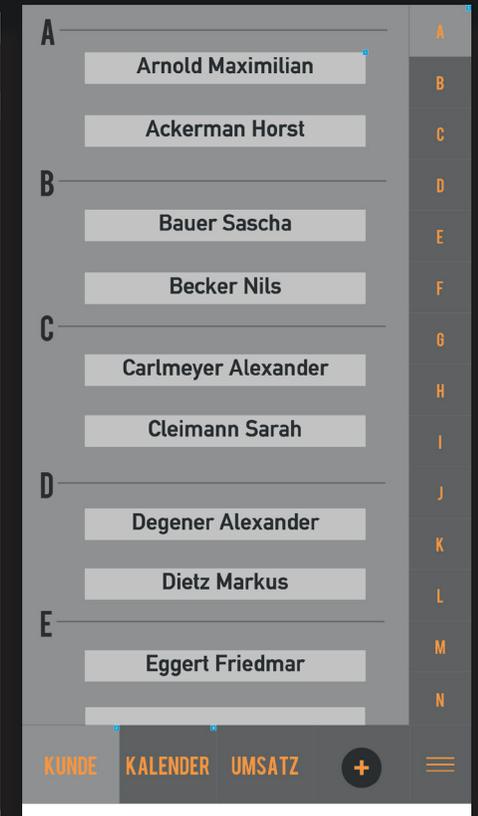
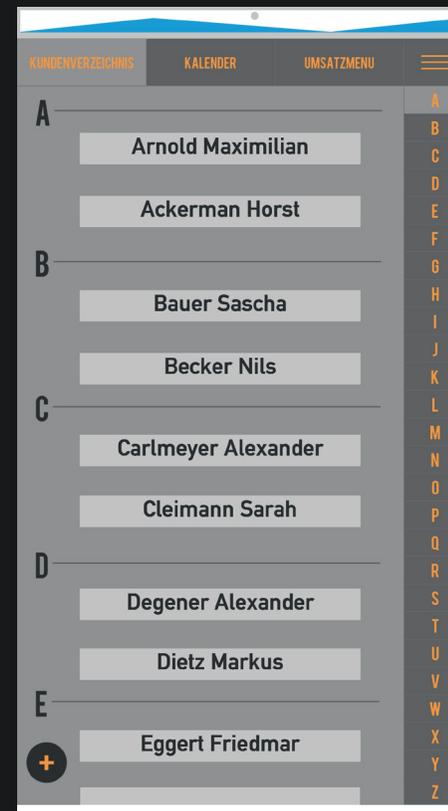
Wireframes

Links:

Erster Entwurf eines Möglichen Interfaces der App.

Rechts:

Änderungen der Position des Menüs von Oben nach Unten, um die Erreichbarkeit auf dem Smartphone zu erleichtern.



Wireframes

Links:

Untermenüaufbau in der Kundenkategorie. Hierbei wurde besonders auf den Abstand der einzelnen Bedienelemente geachtet, um diese auch mit einem Handschuh nutzen zu können.

Rechts:

Auftragmenü als separates Untermenü. Auch hier wurde auf die Nutzerfreundlichkeit geachtet. Über die einzelnen Menüs kommt man direkt in Untermenüs, um die Übersicht und vorallem Bedienung zu gewährleisten.



Wireframes

Links:

Entwurf Auftragmenü

Rechts:

Entwurf Holzliste im Menüpunkt „Einmessen“

Arnold Maximilian
Auftrag 1

Holz

Schnittmaß

Datum

Uhrzeit

KUNDE KALENDER UMSATZ + ☰

This wireframe shows a mobile application screen for an order menu. At the top, it displays the customer name 'Arnold Maximilian' and the order number 'Auftrag 1'. Below this, there are four input fields: 'Holz', 'Schnittmaß', 'Datum', and 'Uhrzeit'. At the bottom, there is a navigation bar with four items: 'KUNDE', 'KALENDER', 'UMSATZ', and a plus sign icon, followed by a hamburger menu icon.

Arnold Maximilian
Holzliste

Auftrag 1

Einmessen

#	Länge	Höhe	Breite

KUNDE KALENDER UMSATZ + ☰

This wireframe shows a mobile application screen for a wood list. At the top, it displays the customer name 'Arnold Maximilian' and the order number 'Auftrag 1'. Below this, there is a search bar containing 'Auftrag 1' and a button labeled 'Einmessen'. The main content is a table with four columns: '#', 'Länge', 'Höhe', and 'Breite'. The table has 20 rows. At the bottom, there is a navigation bar with four items: 'KUNDE', 'KALENDER', 'UMSATZ', and a plus sign icon, followed by a hamburger menu icon.



Wireframes

Links:

Entwurf der Benutzeroberfläche des Kalenders.

Rechts:

Einstellungsoptionen im Kalender.

Terminkalender

Kalenderwoche

Jahr

	MO	DI	MI	DO	FR	SA
7.00						
8.00						
9.00						
10.00						
11.00						
12.00						
13.00						
14.00						
15.00						
16.00						
17.00						
18.00						

KUNDE KALENDER UMSATZ + ☰

Terminkalender

Datum

Uhrzeit bis

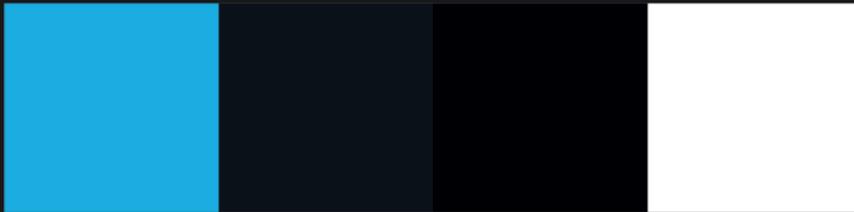
Kunde

Auftrag

Erledigt

KUNDE KALENDER UMSATZ + ☰

Farbe Schrift



2eaae1

2a2e32

000000

ffffff

Navigation

Hintergrund

Hintergrund

Interaktiv

Die Farbkombination ergibt sich hauptsächlich aus dem Moodboard. Außerdem ist sie sehr Kontrastreich und somit auch im Außenbereich gut lesbar, was wichtig für die Bedienung im Arbeitsumfeld ist.



Farbe
Schrift

DIN 1451 Mittelschrift

Die DIN 1451 Mittelschrift wird hauptsächlich auf aktuellen Verkehrsschildern und Straßenbeschriftungen verwendet, weil sie schnell und gut lesbar sein muss. Aus diesem Grund wurde auch in dieser App diese Schriftart verwendet.

36

Icons

Logo

Das Logo wurde abstrakt und nach einigen Elementen, wie zum Beispiel die Zacken der Stammwalze oder die Rundung der Rohre, des Moodboards gestaltet. Farblich wurde es auch nach dem Moodboard gestaltet. Der Schriftzug soll an das Handwerk erinnern.

The logo consists of the word 'DWORK' in a bold, stylized, sans-serif font. The letters are primarily white with blue accents. The 'D' has a blue vertical bar on its right side. The 'V' is entirely blue. The 'O' is white with a blue vertical bar on its right side. The 'R' is white with a blue vertical bar on its right side. The 'K' is white with a blue vertical bar on its right side. The overall design is modern and industrial.

Icons



Kundenbereich



Kalender



Umsatzübersicht



Einstellungen

Navigation / Hauptmenü

Die Hauptnavigation erfolgt über diese vier Icons, die fast immer auf dem Screen der App zu sehen sind. Die Gestaltung lehnt sich dabei an das Logo an, woraus teilweise auch Elemente übernommen wurden.

Icons

Navigation / Interaktion

Diese vier Icons dienen dazu, die wichtigsten Aktionen in der App auszuführen. Hier wurde auch das Grunddesign des Logos übernommen und angepasst. Icons für die Hauptnavigation wurden bewusst blau gehalten, um den Kontrast stärker zum Ausdruck zu bringen.



Zurück / Vor



Hinzufügen



Bestätigt



Ausstehend

42

Bedienung Screens

LogIn

Ladebildschirm beim Öffnen
der App.





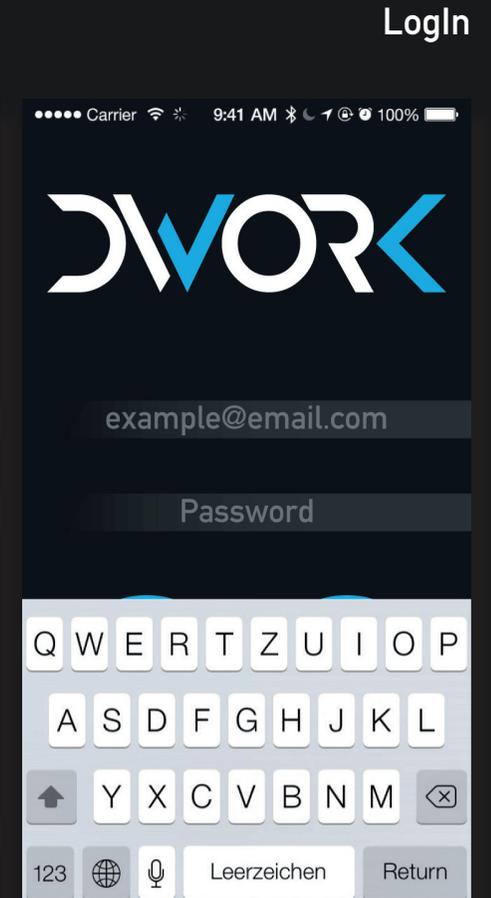
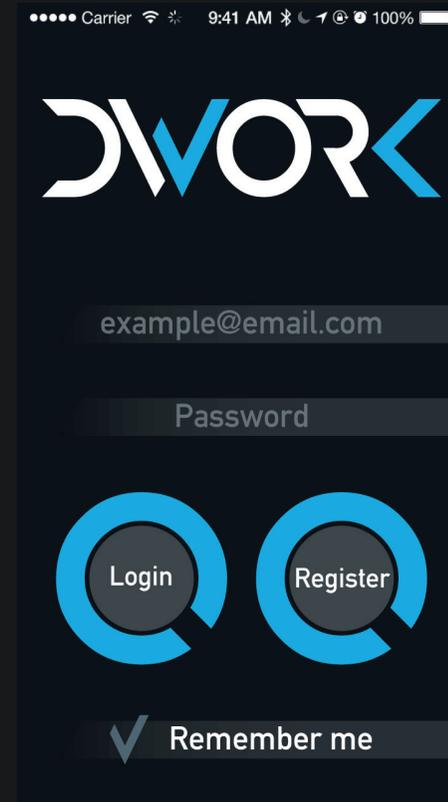
Bedienung Screens

Links:

LogIn-Bildschirm

Rechts:

LogIn-Bildschirm mit
Tastatur



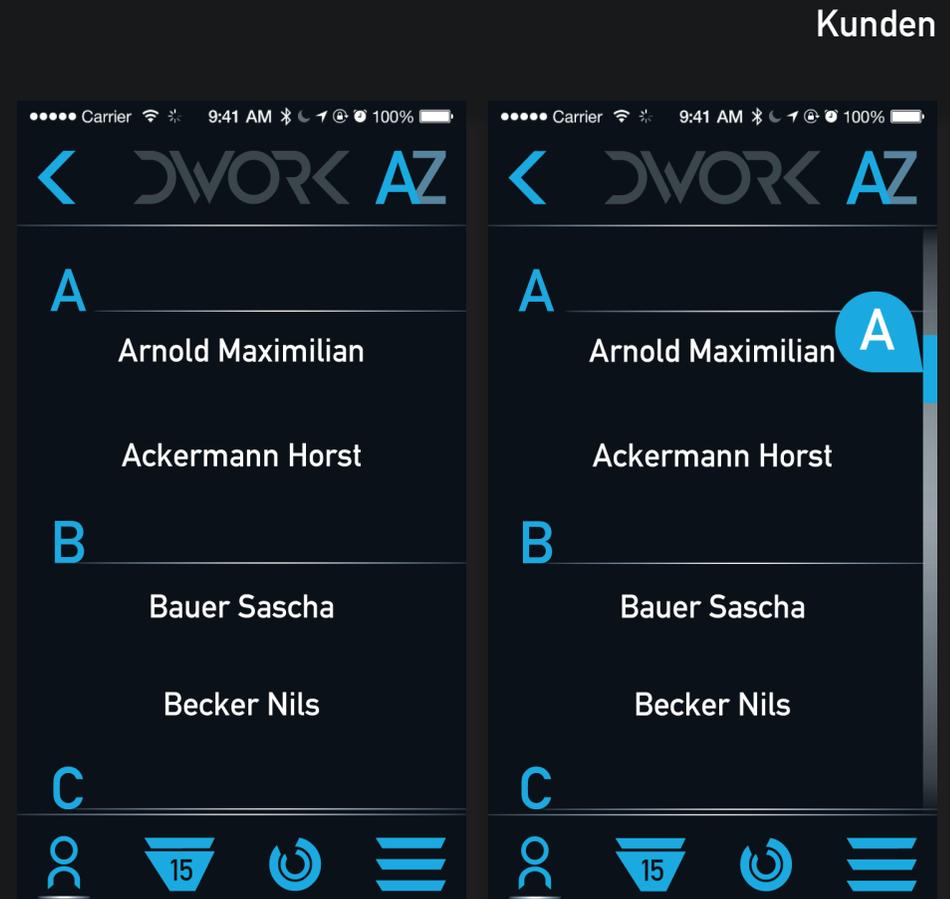
Bedienung Screens

Links:

Hauptbildschirm der App, das Kundenverzeichnis. Hier findet man alle Kunden in der Übersicht.

Rechts:

Hauptbildschirm der App beim Scrollen. Hierbei erscheint rechts eine Scrollbar, bei der die Buchstaben des Alphabets im jeweiligen Bereich „aufploppen“.



Bedienung Screens

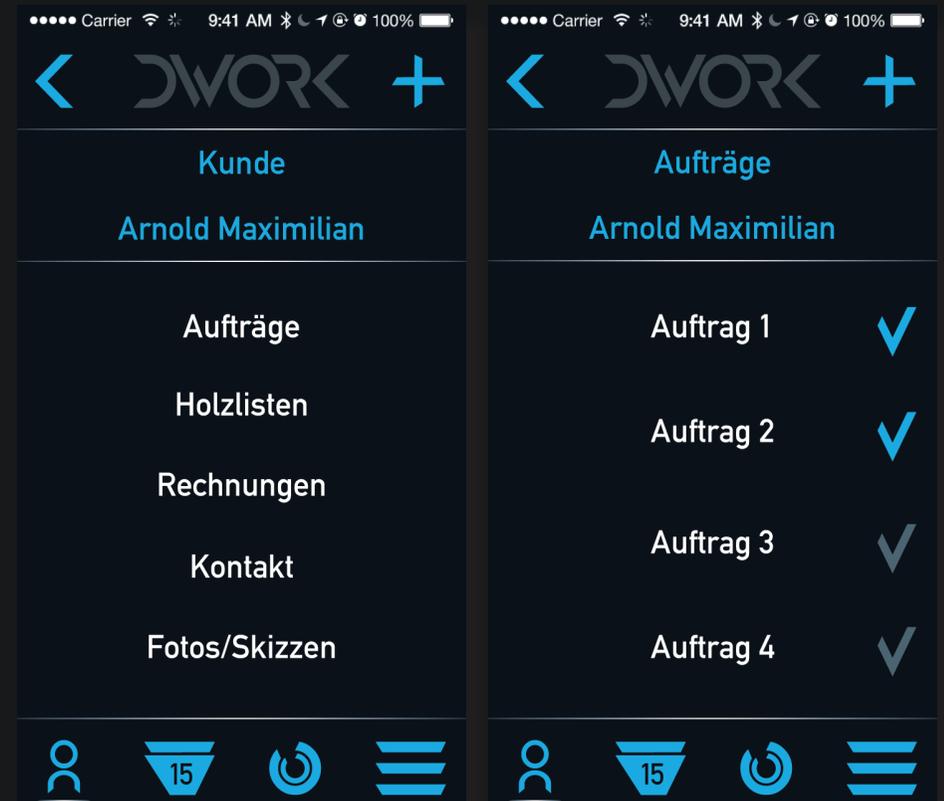
Kunden

Links:

Untermenü im Kundenverzeichnis. Hier sieht man die Optionen, die für jeden Kunden zur Verfügung stehen.

Rechts:

Auftragsmenü. Man kann die Aufträge, die für jeden Kunden angelegt wurden aktualisieren und verwalten. Anhand der Farbe der Haken erkennt man, ob der Auftrag bereits erledigt oder noch offen ist.



Bedienung Screens

Kunden

Links:

Einstellungsmenü des einzelnen Auftrages. Man hat verschiedene Optionen, um alle Details zu speichern und zu verwalten.

Rechts:

Untermenü des Auftrages um detailliertere Einstellungen vornehmen zu können.



Bedienung Screens

Kunden

Links:

Rechts:

Untermenü Holzlisten im Kundenverzeichnis.

Holzliste in der Ansicht.

Carrier 9:41 AM 100%

Arnold Maximilian
Holzlisten

Auftrag 1
Auftrag 2
Auftrag 3
Auftrag 4
Auftrag 5

Stamm	Länge	Durchm.	FM
1	6	0,55	1,425
2	5	0,64	1,608
3	4	0,43	0,581
4	6	0,39	0,717
5	5	0,51	1,021
6	6	0,47	1,041
7	4	0,71	1,584
8	8	0,32	0,643

8 44 8,62

Carrier 9:41 AM 100%

Holzlisten
Auftrag 1

Stamm	Länge	Durchm.	FM
1	6	0,55	1,425
2	5	0,64	1,608
3	4	0,43	0,581
4	6	0,39	0,717
5	5	0,51	1,021
6	6	0,47	1,041
7	4	0,71	1,584
8	8	0,32	0,643

8 44 8,62

Bedienung Screens

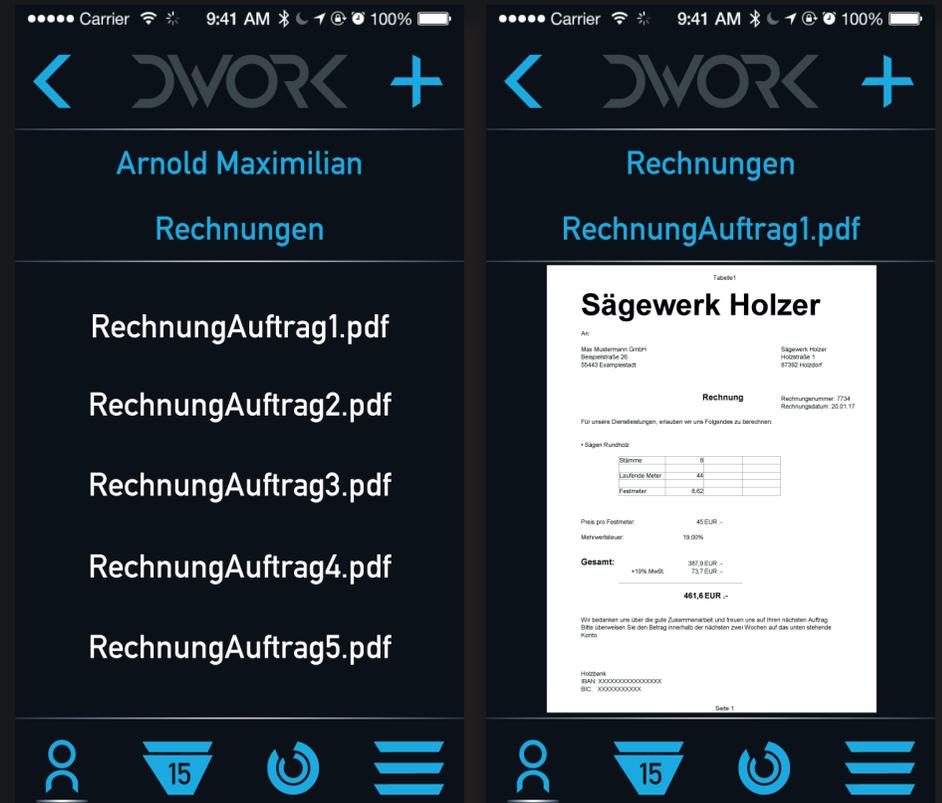
Kunden

Links:

Untermenü Rechnungen im Kundenverzeichnis.

Rechts:

Die Rechnung eines Auftrages in der Ansicht. Alle Rechnungen werden aufgrund der Voreinstellungen automatisch generiert und sind nach Abschluss des Auftrages sofort einsehbar.



Bedienung Screens

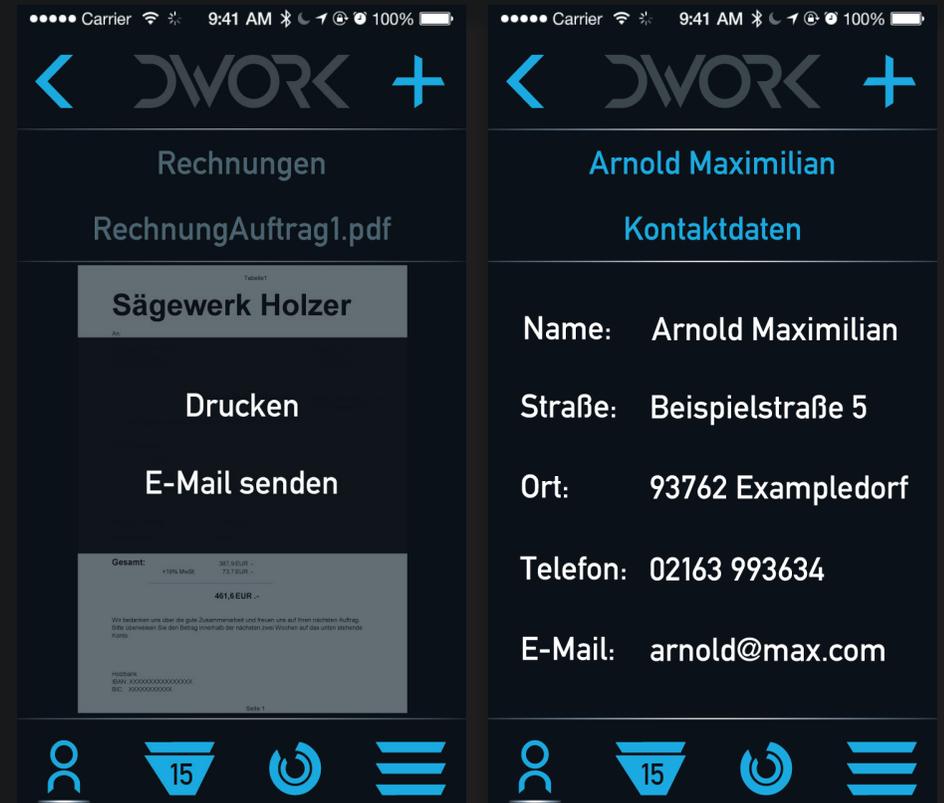
Kunden

Links:

Man hat die Möglichkeit die Rechnung sofort auszudrucken oder direkt per Mail an den Kunden zu verschicken. Hierzu reicht ein einfaches „Klicken“ auf die Rechnung. Optional einstellbar ist auch die Funktion, dass mit Abschluss des Auftrages die Rechnung und weitere Informationen sofort automatisch an den Kunden gesendet werden.

Rechts:

Kontaktdaten des Kunden.



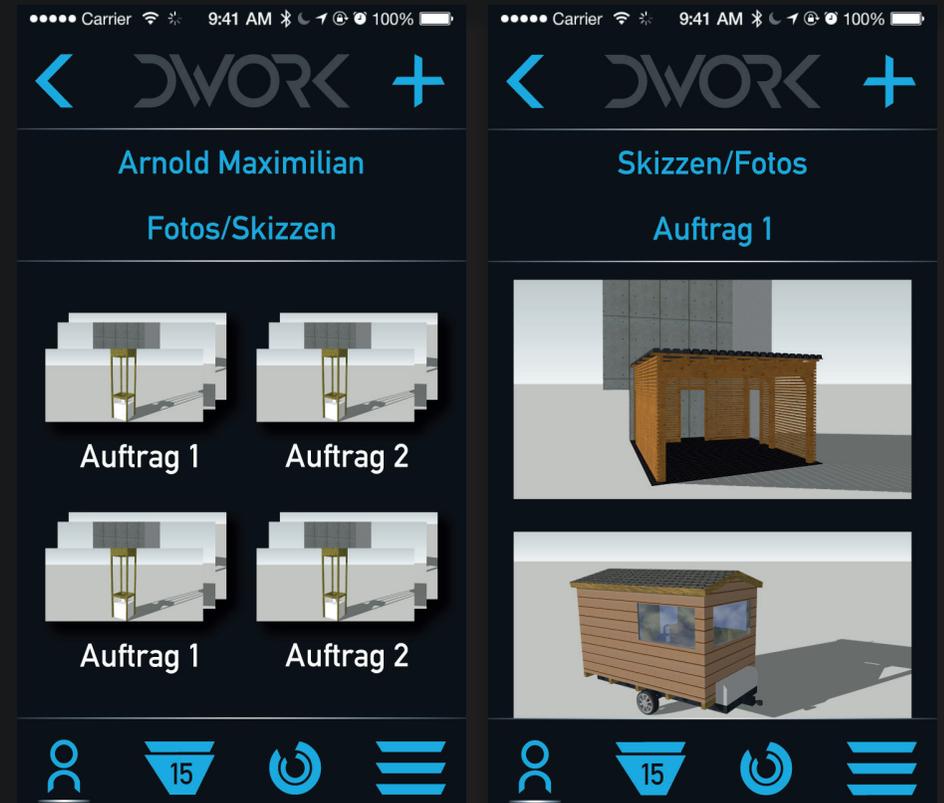
Bedienung Screens

Links:

Viele Kunden bestellen, um etwas Bestimmtes und individuelles zu bauen. Um sich ihr Vorhaben besser vorstellen zu können, gibt es den Fotos/Skizzen-Bereich, wo Pläne, Bestandfotos, usw. abgelegt werden können. Vorteil hierbei ist, dass man den Kunden besser beraten kann.

Rechts:

Fotoansicht im Auftragsalbum.



Bedienung Screens

Links:

Das Kalendermenü dient zur Übersicht und Planung.

Hier hat man die Möglichkeit durch auswählen des jeweiligen Fensters sofort einen Termin zu erstellen oder in wenigen Schritten einen Auftrag anzulegen.

Rechts:

Einstellungsmenü des Kalenders.

Kalender

	MO	DI	MI	DO	FR	SA
07.00						
08.00						
09.00						
10.00						
11.00						
12.00						
13.00						
14.00						
15.00						
16.00						
17.00						
18.00						

Kalender	
Termin	
Datum	14 11 2016
Uhrzeit	07.00 bis 10.00
Kunde	A Arnold M.
Auftrag	1
Erledigt	<input checked="" type="checkbox"/>

Bedienung Screens

Einstellen der Uhrzeit und
des Datums in der App für
die jeweiligen Aufträge.

Kalender



Bedienung Screens

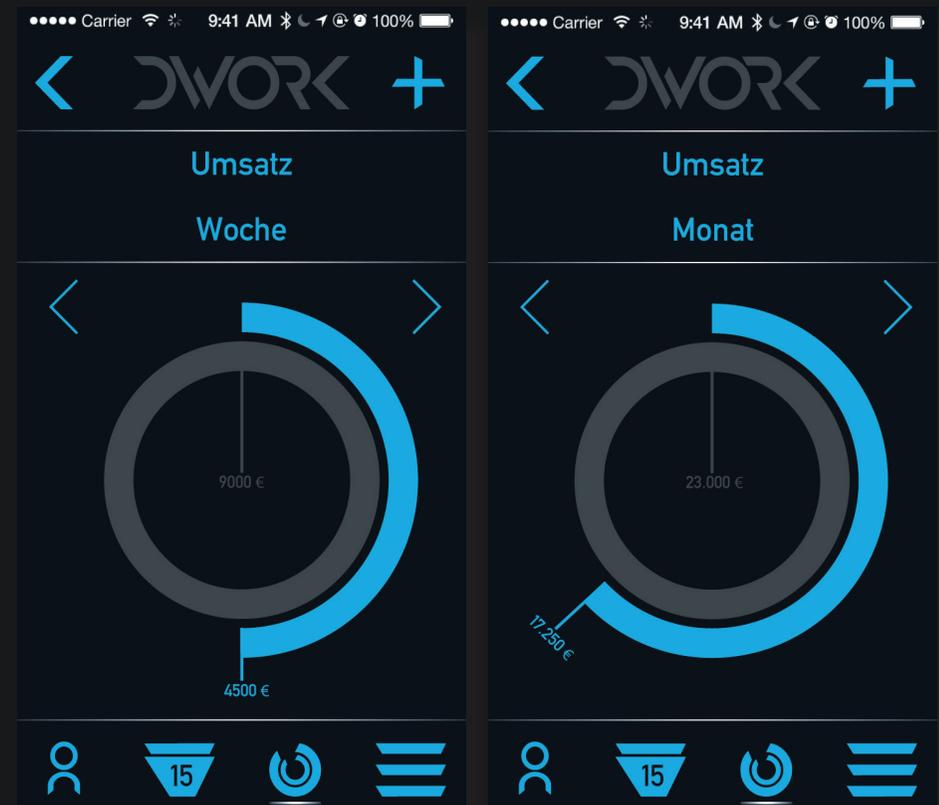
Links:

Umsatzmenü Woche. Im Umsatzmenü kann man als Dienstleister den Überblick über den Umsatz in der Firma behalten. Anhand der Rechnungen, die automatisch generiert werden, und den Ausgaben der Firma, die optional mit eingestellt werden müssen, wird der Umsatz automatisch errechnet und in das Verhältnis zu dem Soll der Firma gestellt.

Rechts:

Umsatz Monat.

Umsatzmenü



Bedienung Screens

Umsatz Jahr. Durch Wischen nach Links oder Rechts wird die Ansicht geändert oder man bedient die Pfeiltasten.

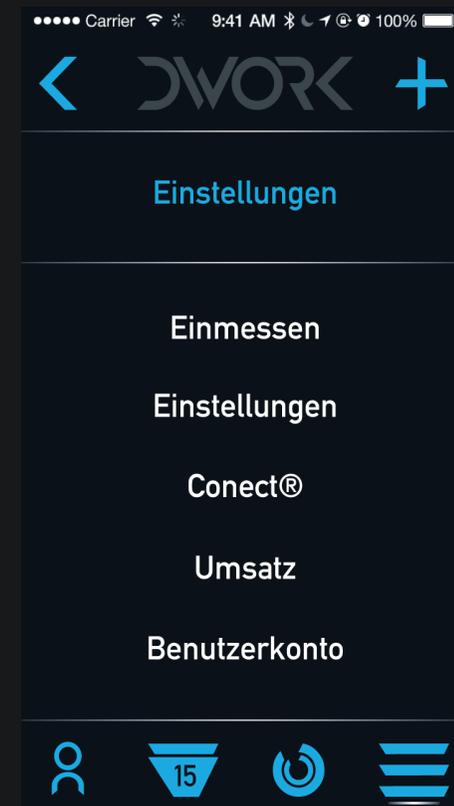
Umsatzmenü



Bedienung Screens

Einstellungsmenü. Hier wird die App eingestellt, das Holz vermessen, welches für den Auftrag benötigt und gesägt wird, oder die Art und Weise ausgewählt, mit welchem Werkzeug das Holz aufgemessen wird.

Einstellungen



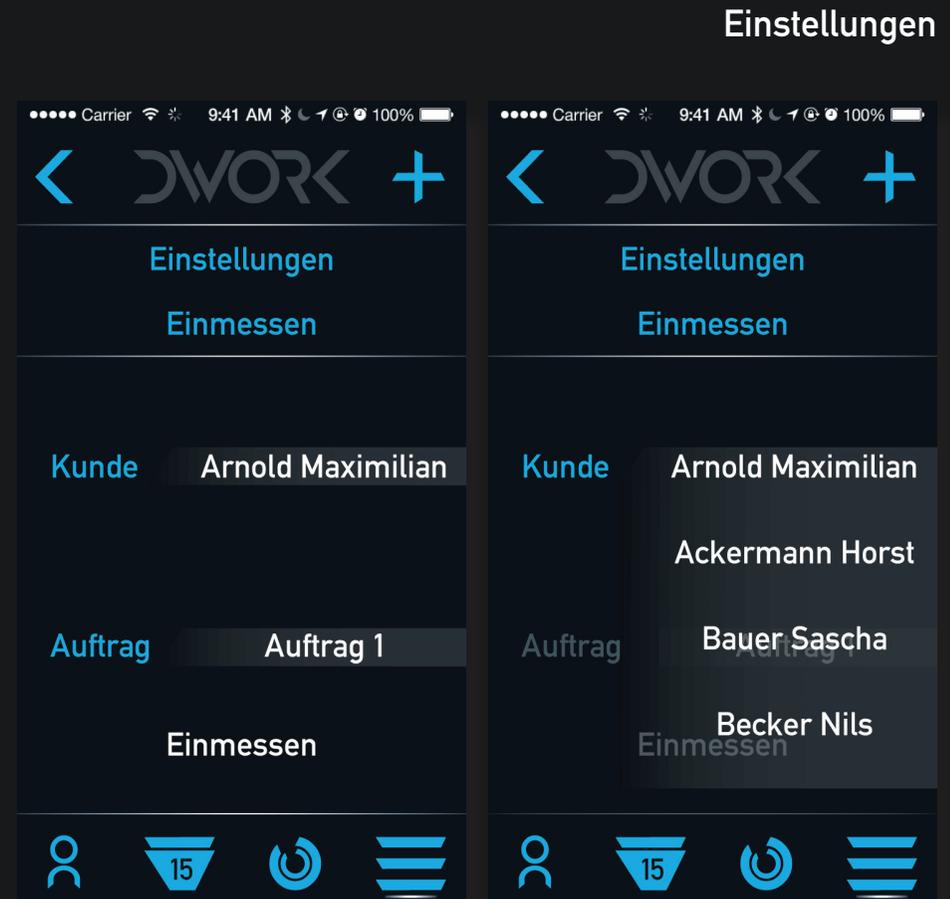
Bedienung Screens

Links:

Erster Einstellungsbildschirm beim Einmessen des Holzes. Hier wird Kunde und Auftrag ausgewählt.

Rechts:

Durch kleine PopUp-Menus ist das Auswählen der Kunden ein Leichtes. Diese Funktion wird auch in der ganzen App angewandt.



Bedienung Screens

Links:

Beim Einmessen erscheint eine Holzliste, bei der man die Option hat, manuell einzumessen oder mit Conect, einer neuen Methode, mit speziellem Werkzeug.

Rechts:

Holzliste beim Einmessen im manuellen Modus.

Carrier 9:41 AM 100%

← DWORK +

Einmessen

Arnold, Auftrag 1

Manuell ✓ Conect® ✓

Stamm	Länge	Durchm.	FM
1	6	0,55	1,425
2	5	0,64	1,608
3	4	0,43	0,581
4	6	0,39	0,717
5	5	0,51	1,021
6	6	0,47	1,041
7	4	0,71	1,584
8	8	0,32	0,643

8 44 8,62

15

Einstellungen

Carrier 9:41 AM 100%

← DWORK +

Manuell ✓ Conect® ✓

Stamm	Länge	Durchm.	FM
1	6	0,55	1,425
2	5	0,64	1,608
3	4	0,43	0,581
4	6	0,39	0,717
5	5	0,51	1,021
6	6	0,47	1,041
7	4	0,71	1,584
8	8	0,32	0,643

Q W E R T Z U I O P

A S D F G H J K L

↑ Y X C V B N M ↵

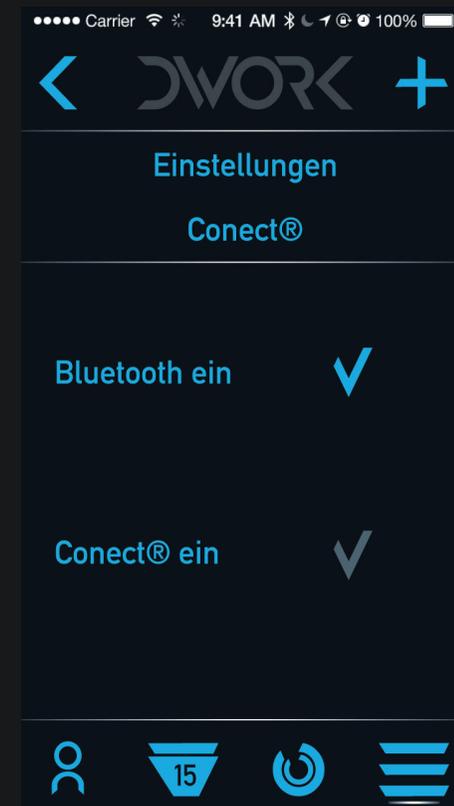
123 🌐 🗣 Leerzeichen Return

Bedienung Screens

Einstellung für Conect.

Conect ist eine neue Verbindungsmethode für digitales Werkzeug. Über Bluetooth wird das Werkzeug mit dem Smartphone verbunden, sodass man bei dem Einmessen nicht ein Mal mehr die Maße in das Smartphone tippen muss. Conect macht den vollautomatisierten Verarbeitungsprozess komplett.

Einstellungen



Bedienung Screens

Videoprototyping



